



2024 - 063

27 سبتمبر 2024

**قرار لمدير مسرح محمد الخامس
بتنظيم امتحان الكفاءة المهنية
للترقى إلى درجة تقني من الدرجة الأولى - السلم 11 -**

إن مدير مسرح محمد الخامس

- بناء على الظهير الشريف رقم 1.58.008 الصادر في 4 شعبان 377 (24 فبراير 1958) بشأن النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية حسبما وقع تغييره وتتميمه؛
- بناء على الظهير الشريف رقم 01.16.101 الصادر في 15 شوال 1437 (20 يوليوز 2016) بتنفيذ القانون رقم 51.15 القاضي بإعادة تنظيم المسرح الوطني محمد الخامس؛
- بناء على المرسوم الملكي رقم 401.67 الصادر في 13 ربيع الأول 1387 (22 يونيو 1967) بسن نظام عام للمباريات والامتحانات الخاصة لولوج أسلاك ودرجات ومناصب الإدارات العمومية؛
- بناء على المرسوم رقم 2.05.72 الصادر في 29 شوال 1426 (2 دجنبر 2005) بشأن النظام الأساسي الخاص بهيئة التقنيين المشتركة بين الوزارات؛
- وبناء على مرسوم 2.22.611 صادر في 10 صفر 1444 (7 سبتمبر 2022) بتغيير المرسوم رقم 2.04.403 بتاريخ 29 من شوال 1426 (2 ديسمبر 2005) بتحديد شروط ترقى موظفي الدولة في الدرجة أو الإطار؛
- بناء على قرار للوزير المكلف بتحديث القطاعات العامة رقم 2441.06 الصادر في 3 شوال 1427 (26 أكتوبر 2006) بتحديد نظام امتحان الكفاءة المهنية للترقى إلى الدرجة الأولى السلم 11 من إطار التقنيين بوزارة الثقافة؛
- بمقتضى النظام المؤقت لمستخدمي المسرح الوطني محمد الخامس المؤشر عليه من طرف وزارة المالية تحت رقم 20723 بتاريخ 1987/07/31؛

يقرر ما يلي

فصل فريد: يجرى يوم 29 أكتوبر 2024 بمسرح محمد الخامس امتحان الكفاءة المهنية لولوج درجة تقني من الدرجة الأولى السلم 11 ويخصص هذا الامتحان لمنصب واحد.

حرر بالرباط في

مدير مسرح محمد الخامس
بالنيابة

محمد بنحساين

