

قرار
لمدير مسرح محمد الخامس
بإجراء مباراة لتوظيف مساعد تقني من الدرجة الثانية

إن مدير مسرح محمد الخامس،

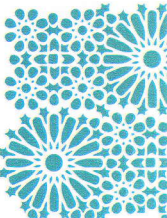
- بمقتضى الظهير الشريف رقم 58.008.1 الصادر بتاريخ 4 شعبان 1377 (24 فبراير 1958) بمتاب النظام الأساسي العام للوظيفة العمومية حسبما وقع تنميته وتغييره؛
- بناء على الظهير الشريف رقم 01.16.101 الصادر في 15 شوال 1437 (20 يوليوز 2016) بتنفيذ القانون رقم 51.15 القاضي بإعادة تنظيم المسرح الوطني محمد الخامس؛
- وبناء على الظهير الشريف رقم 58.060.1 الصادر في 7 ذي الحجة 1377 (25 يونيو 1958) بشأن زجر الخداع في الامتحانات والمباريات العمومية؛
- بناء على المرسوم رقم 2.22.608 صادر في 10 صفر 1444 (7 سبتمبر 2022) بتغيير وتنظيم المرسوم رقم 2.10.452 الصادر في 20 ذي القعدة 1431 (29 أكتوبر 2010) بشأن النظام الأساسي الخاص بهيئة المساعدين التقنيين المشتركة بين الوزارات؛
- وبمقتضى المرسوم رقم 2.16.146 الصادر في 13 شوال 1437 (18 يوليوز 2016) بتنظيم المرسوم رقم 2.11.621 الصادر في 28 ذي الحجة 1432 (25 نونبر 2011) المتعلق بتحديد شروط وكيفيات تنظيم مباريات التوظيف في المناصب العمومية؛
- وبناء على المرسوم رقم 2.64.389 الصادر في 10 ربيع الثاني 1384 (19 غشت 1964) بتحديد النظام المتعلق بولوج مناصب الإدارات العمومية المحتفظ بها للمقاومين؛
- وبناء على المرسوم رقم 2.01.94 الصادر في 29 ربيع الأول 1422 (22 يونيو 2001) بتحديد شروط استفادة مكفولي الأمة من الأسبقية لولوج المناصب العامة بإدارات الدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية؛
- وبناء على المرسوم رقم 2.01.96 الصادر في 29 ربيع الأول 1422 (22 يونيو 2001) بتحديد شروط الاحتفاظ في مصالح الإدارات التابعة للدولة والمؤسسات العامة والجماعات العمومية بمناصب لقدماء العسكريين وقدماء المحاربين؛
- وبناء على قرار الوزير الأول رقم 130.00.3 الصادر في 7 ربيع الثاني 1421 (10 يونيو 2000) بتحديد قائمة المناصب الممكن إسنادها إلى الأشخاص المعاقين بالأولوية وكذا النسب المئوية لهذه المناصب بإدارات الدولة والهيئات التابعة لها؛
- وبمقتضى النظام المؤقت الخاص بمستخدمي مسرح محمد الخامس المؤشر عليه من طرف وزارة المالية تحت رقم 20723 بتاريخ 31 يوليوز 1987.
- وبناء على منشور السيد رئيس الحكومة رقم 2012/14 بتاريخ 28 رجب 1433 (19 يونيو 2012) حول تدبير مباريات التوظيف في المؤسسات العمومية

بقرار ما يلي

المادة الأولى: تجرى يوم 30 نونبر 2025 مباراة لتوظيف مساعد تقني من الدرجة الثانية بمسرح محمد الخامس (منصب واحد)

مدير مسرح محمد الخامس

محمد بنحسايين



المادة الثانية: شروط الترشيح

- تفتح هذه المباراة في وجه المرشحين من جنسية مغربية، والبالغين من العمر أربعين سنة على الأكثر في تاريخ المباراة،
- يشترط في المرشحين لاجتياز المباراة أن يتوفروا على تجربة في التخصص لا تقل عن سنتين،
- والحاصلين على احدى دبلومات المسلمة من طرف إحدى مؤسسات التكوين المهني المحدثه طبقا للمرسوم رقم 2.86.325 الصادر في 08 جمادى الأولى 1407 (09 يناير 1987) حسبما وقع تغييره وتتميمه أو على إحدى الشهادات المعادلة لها طبقا للمقتضيات النظامية الجاري بها العمل وذلك في التخصصات التالية:

الدبلوم	التخصص
دبلوم التخصص	كهرباء البناء Electricité de bâtiment
دبلوم التأهيل	عامل مؤهل في الكهرباء Ouvrier Qualifié en Electricité
	كهرباء الصيانة الصناعية Electricité d'entretien Industriel

المادة الثالثة: مسطرة وملف الترشيح:

تسجل طلبات الترشيح وجوبا على منصة الترشيح الالكتروني ببوابة التشغيل العمومي: <https://depot.emploi-public.ma> مع تحميل الوثائق بصيغة (PDF) المشار اليها أسفله المكونة لملف الترشيح:

- طلب خطي يبين الاسم الشخصي والعائلي للمرشح وعنوانه ورقم هاتفه الشخصي ويحمل إمضاءه.
- نسخة من الدبلوم المحصل عليه في التخصص المطلوب أعلاه أو إحدى الشهادات المعادلة، مصحوبة وجوبا بنسخة من قرار المعادلة المنشور في الجريدة الرسمية.
- سيرة ذاتية.
- نسخ من شواهد التجربة
- نسخة من بطاقة التعريف الوطنية.
- بالنسبة لموظفي ومستخدمي المؤسسات العمومية إرفاق طلباتهم بترخيص من إدارتهم الأصلية.

ويعتبر يوم 26 نونبر 2025 على الساعة الرابعة والنصف زوالا آخر أجل لإيداع ملفات الترشيح.

المادة الرابعة: تشمل المباراة على اختبارات كتابية وشفوية:

نوع الاختبار	الموضوع	المدة	المعامل
الاختبار الكتابي	الاختبار الأول: يرتبط بالتخصصات أو المهام المرتبطة بالدرجة المتبارى بشأنها.	ثلاث ساعات (3)	3
الاختبار الشفوي	يتضمن حوارا مع اللجنة حول الجوانب التقنية المرتبطة بمجالات التكوين في التخصص الذي يسمح بولوج الدرجة المتبارى بشأنها	30 دقيقة	2

* ينقط كل الاختبار من 0 إلى 20 ويقبل لاجتياز الاختبار الشفوي، فقط المرشحون الحاصلون على معدل يساوي أو يفوق 20/10 في الاختبار الكتابي.

المادة الخامسة: لن يؤخذ بعين الاعتبار كل ملف ترشيح غير مسجل الكترونيا أو مسجل دون تحميل الوثائق المطلوبة أو الوارد خارج الأجل المذكورة أو غير مستوف للشروط المطلوبة أو تنقصه وثيقة من الوثائق المطلوبة أعلاه،

المادة السادسة: تنشر لوائح المرشحين المقبولين لاجتياز المباراة على الموقعين WWW.emploi-public.ma و WWW.tm5.ma مع اعتبار الإعلان عن هذه اللوائح بمثابة استدعاء لاجتياز المباراة.

حرر بالرباط في
Le Directeur du Théâtre
Mohammed V

Mohammed BENHSAIN



مسرح محمد الخامس
Théâtre Mohammed V
العنوان : شارع المنصور الذهبي، ص.ب 172 - الرباط - Adresse : Avenue Al Mansour Addahbi, B.P 172 - Rabat
البريد الإلكتروني : Email : secrtnmv@gmail.com - الموقع الإلكتروني : Site Web : www.tnm5.ma
الهاتف : 05.37.70.73.00 / 05.37.70.75.28 - Tél : 05.37.70.73.72 - الفاكس : Fax :